



NEPAL

Photographien von Herbert Grammatikopoulos
VERNISSAGE Sonntag 21.7.2019 11:30 Uhr



Gäste:

- Dr. Richard Storkenmaier (DNH),
- Peter Grohmann (Unpassende Worte)
- Philipp P. Thapa (Elfenbeynturm)
- Ranav Adhikari (Musik) u.a

Der Himalaya – eine Region die als vielfältige Projektionsfläche dient: vor allem der westliche Blick auf das ‚Dach der Welt‘ ist geprägt von Mythen und Exotismen, von politischer und religiös motivierter Propaganda. Mitten darin ein Land größtmöglicher Gegensätze und Extreme: NEPAL.

Geographisch und klimatisch von den Subtropen bis zu den höchsten Gipfeln der Erde reichend, eingeklemmt zwischen den wirtschaftlichen und politischen Riesen Indien und China, politisch und gesellschaftlich im Umbruch.

Nepal, das Land, in dem der Kulturwissenschaftler und Ethnologe **Herbert Grammatikopoulos** von 2004-2007 lebte, war in diesem Zeitraum vom ‚Bürgerkrieg‘, dem Putsch des letzten hinduistischen Königs, der anschließenden Revolution und der Ausrufung der Republik geprägt.

Thema seiner überwiegend dokumentarischen Fotoarbeiten sind neben ästhetisch



beeindruckenden Landschaftsaufnahmen vor allem religiöse Riten, die eindrucksvolle Architektur und Szenen aus dem alltäglichen Leben der Menschen im Transit von einer traditionellen Lebensweise hin zu einer sogenannten ‚modernen‘ und den daraus resultierenden, gelegentlich kurios anmutenden Widersprüchen.

VERÖFFENTLICHUNGEN (Auswahl)

- Veröffentlichungen in diversen Magazinen und Zeitschriften (u.a. Nepali Times (Nepal); Daily Express und Women Magazine (Großbritannien); GTZ und DED; Coverphotos für Veröffentlichungen der UNESCO; Coverphotos für diverse Musik-CD's; Palpa Tourism Directory (Nepal); Motorrad Magazin MO, Kontext, taz u.a.
- Buch: Opium - Eine kleine Kulturgeschichte und die Romantik, 2019
- In Vorbereitung: Bildbände zu spezifischen Themen aus Tibet, Nepal und Indien.

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- ‚Nepal‘, Leoben, Österreich, 2018
- ‚Greece - Quo Vadis?‘, Theaterhaus Stuttgart, Tollhaus Karlsruhe, Wartesaal Bietigheim u.a. 2015-2018
- ‚Himalaya‘, Tollhaus Karlsruhe, 2014
- ‚Transition Tibet‘, Theaterhaus Stuttgart 2013
- ‚Magical Tibet‘, Art Heritage Gallery, New Delhi, Indien, 2009
- mit der ‚Khoj Artist Group‘, Installation, Srinagar, Kashmir, 2007
- Gruppen Ausstellung ‚Khulla Dhoka‘ (Offene Türen) Nepal 2006
- Installation zu ‚Transition of a Society‘, Patan, Nepal 2006
- ‚Silent Doorways, Dark Windows & Soulful Streets‘ Siddhartha Art Gallery, Kathmandu, Nepal 2005



Theaterhaus Stuttgart, Siemensstrasse 11

70469 STUTTGART AM PRAGSATTEL

Telefon (0711) 4020720

www.theaterhaus.com



mehr unter:

www.grammatix.de

kontakt: photos@grammatix.de